

# Vita Ducki Lachenmeier

## Persönliche Daten

Name Michael Lachenmeier  
Kü. Name Ducki Lachenmeier  
Adresse Hans-Otto-Str. 54  
10407 Berlin  
Mobil 0176 444 24 962  
E-Mail [ducki\\_lachenmeier@kleineswelttheater.com](mailto:ducki_lachenmeier@kleineswelttheater.com)  
web <https://www.theapolis.de/de/profil/ducki-lachenmeier>  
Geburtsdatum / -ort 21.12.1984  
Familienstand verheiratet  
Größe 174 cm  
Augenfarbe / Haarfarbe braun  
Konfektionsgröße L  
Stimmlage Bass/ Bariton  
Führerschein nein



## Ausbildung/Weiterbildung/Schule

- 2012 Trainer – Körpersprache, Clown, Rollenwechsel  
Galli Theater Berlin  
Schwerpunkte:  
Einzelarbeit mit Jugendlichen  
Teamarbeit für Konzerne/Unternehmen  
Ausbildung weiterer Trainer
- seit 2012 Gesang- Gitarren- Weiterbildung und Training  
Music3000 Berlin  
Schwerpunkte:  
Bandbreite der Stimme erweitern  
Stimmlage festigen  
Gitarrenspiel Grundkenntnisse aufbauen
- 2008 Praktikum im Bereich Kultur-Management  
Förderband e.V. / Theaterhaus Berlin Mitte  
Schwerpunkte:  
Kulturmanagement  
Projektförderung  
Koordinierung internationaler Projekte
- bis 2008 Beendet: Ausbildung zum Schauspieler  
theakademie Berlin  
Schwerpunkte:  
Movement Spiel  
physisches Theaterspiel  
politisches Schauspiel
- bis 2004 Beendet: Ausbildung als Fachkraft für Veranstaltungstechnik  
Brandenburger Theater GmbH  
Schwerpunkte:  
Beleuchtung  
Team-Leitung
- 1994-2004 Mitglied des Brandenburger Karneval Clubs 1964 e.V.  
Brandenburg an der Havel  
Schwerpunkte:  
gemischter Gardetanz  
Show-Tanz  
Streetdance
- Bis 2001 Mehrfacher Landesmeister sowie Ost-Rekordmeister  
Gesamtschulabschluss mit erweiterter Berufsbildungsreife  
Brandenburg an der Havel

## Schauspielengagements (Auszug):

2022 „Die Total Verrückte Maerchen Show – die ersten StandUp-Comedy für Kinder mit Familie“, KleinesWeltTheater (deutschlandweit)

2021 „CrimeDinner No1 Edi“ in der Rolle: Edi, KleinesWeltTheater

2020 „Peppa Pig Live die überraschungsparty“ in der Rolle: Pappa Wutz, Regie M. Böß, Theater auf Tour

2019 „Das Sams feiert Weihnachten“ in der Rolle: Herr Taschenbier, Regie: M. Böß, Theater auf Tour

2016 "das große Welt(en)theater" in der Rolle: Bromm, Regie: J. M. Lachenmeier (u.a.), Kleines Welttheater Berlin

2016 "Michael aus Lönneberga" in der Rolle: Pastor, Regie A. Schmidt, Berliner Kinder Theater

2015 "Pension Schöllner" in der Rolle: Alfred R., Leitung: S. Patzer, Volksbühne Michendorf

2015 "Ein Sommernachtstraum" in der Rolle: Patient 236, Regie: L.L. Runau & Cesare, Texte frei nach W. Shakespeare, bearbeitet von M. Duckstein-Neumann, Tour Theater Berlin

2014 "Der Hauptmann von Köpenick" in den Rollen: Kalle, Bulcke, Bahnbeamter, Inspektor, Regie L. Kaschke, Direktion: G. Pichowetz, Gloria Theater Wien

2014 "Wähle dein Märchen" Gebrüder Grimm Märchen - Staffel  
aus 13 Geschichten 1 Wünschen 1 Spielen 1 Stunde Produktion TFB - Deutschland Tour

2013 "Nichts - was im Leben wirklich wichtig ist" in der Rolle: Junge3 (Ole, Hussein, Frederik, Dennis, Sebastian, klein Ingo...) Regie B. Scharmann Chekh-Off-Player, KFL-Halle Lelkendorf e.V.

2012-13 "Der Clown und Du" Solostück Movement gemeinsame Produktion: TFB und Treptopolis Berlin / Idee & Konzept Michael Duckstein-Neumann; Regiearbeit K. Horn

2011 "Der eingebildete Kranke" in den Rollen: Thomas Diafoirus & Béralde Regie K. Teigel  
Spreeensemble Berlin

2010 „Erste Warnung“ in der Rolle: Axel Brunner (HR) Regie A. Gaubsch Spreeensemble Berlin

2010 „Bad Krautligen oder die Nazimacher Hypnose Show“ in der Rolle: Rüdiger  
Regie C. G. Diehl, Independent Theater Berlin

2010 „Kleist Zerbrochen der Krug“ in der Rolle: Ruprecht  
Regie B. Scharmann Theaterburg Roßlau

2010 „Romeo und Julia“ in der Rolle: Petro  
Regie J. Stargard, Theater Reissverschluss Berlin

2009 „Schmetterlinge fliegen gänzlich unbeeindruckt“ in der Rolle: Dettel Regie C. G. Diehl, Independent Theater Berlin

2009 „Aufbruch zur Sommerfrische (1-3)“ in der Rolle: Fulgenzio  
Regie Joachim Stargard, Theater Reissverschluss Berlin

07-08 "Honeckers wissendes Lächeln/Ein Harzvierinfarkt" in der Rolle: Chuck C. G. Diehl, Independent Theatre Berlin

05-07 "Pippi Langstrumpf" in der Rolle: Thomas Settergren  
Regie 2007: M. Lohmann / Regie 2006: D. Rave / Regie 2005: A. Schmidt Berliner Kinder Theater

2006 "Kean" in der Rolle: Prinz von Wales  
Regie S. Kleinert, Theater Forum Kreuzberg Berlin Studio188

2000 „Ein Sommernachtstraum“ in den Rollen: Waldgeist, Lustknabe  
Regie C. Sur, Brandenburger Theater

## Leitung und Regiearbeiten (Auszug):

2022 VA-Techniker (Reserve), Don Quichotte, Neues Globe Theater Potsdam

2017-2019 Art-Director Escape-Berlin, VR GbmH Europas größtes Live-Escape Theater

2018 WA Regie Weihnachten steht vor der Tür und ich bin immer noch die Katze, KleinesWelttheater Berlin, Brandenburg

2017 Regie Weihnachten steht vor der Tür und ich bin immer noch die Katze, KleinesWelttheater

2016 Bild-Schauspielregie, Relax, WinterGarten Varieté

2016 Regie, das große welt(en)theater, Kleines Welttheater

2016 Regieassistent, Michael aus Lönneberga, BerlinerKinderTheater

2013 Regie & Textbearbeitung, Der Frieden, Aristophanes mit der TFB

2013 Leitung & Designe Licht, Nichts was im Leben wirklich wichtig ist, Chekh-Off-Player KFL-Halle Lelkendorf e.V.

2011-12 Künstl. Leitung Galli Theater Berlin sowie Regiearbeit u.a.m.(insb. Theaterpädagogische Leitung für diverse Kinder-und Jugendproduktionen an Schulen und Kitas in Berlin & Deutschland)

2011 Techn. Leitung & Licht, Urfaust, Chekh-Off-Player, Regie B. Scharmann, Lelkendorf/Berlin

2011 Veranstalter und Spielleitung, der 1. Märchenwochen Lelkendorf

2009-2011 Künstl. Leitung Kindertheater Farbklexx

2006-2008 Leitung Choreographie für 4 Kinderstücke im Berliner Kinder Theater, Regie A. Schmidt

2007-2008 Theaterpädagogischer Spielleiter in den Klassenstufen 7-9 am NAOST

2007 Techn. Leitung & Kamera, Traumliebe (Projektname), k.o.films

2002-2003 Regie und Textbearbeitung, Glücklich, mit den FTF, Cafe Konzert Brandenburg und Brandenburger Theater Brandenburg a.d. Havel

2001 Regie, Das Lied der Heimat, Brandenburger und Potsdamer Havarie Theater

2000-2001 Regie und Text, Das Leben ist so eben(d), Brandenburger Theater Brandenburg a.d. Havel